



THÉÂTRE MORPHOSE

A travers la manipulation de marionnettes et d'objets, la marionnettiste-conférencière, Emilie Jedwab-Wroclawski, dévoile de façon ludique les ficelles et petits secrets du Théâtre de Marionnettes à l'époque Baroque. Entre la conférence et le spectacle, nous vous emmenons avec humour dans l'univers des Théâtres de marionnettes à l'époque baroque.

Un spectacle articulé autour d'anecdotes historiques drôles, loufoques et passionnantes, plein de surprises et de rebondissements...

Une occasion de découvrir une période de la folle histoire du Théâtre de Marionnettes.

Elles ont touché à tout, plus courageuses que les hommes, elles se sont attaquées aux puissants, destinées tantôt à faire rêver, par une imitation fidèle de la nature, à amuser, par des traits grotesques et une gesticulation parodique ou à faire penser. Le Baroque les adore, elles sont le summum de l'illusion si prisée à l'époque,

elles concurrencent le Théâtre d'acteur et l'Opéra.

Elles se jouent de la censure et des interdits de l'époque. Les marionnettes deviennent les héroïnes de la guerre des Théâtres qui sévit alors.

Le baroque les dévoile et leur offre leur heure de gloire.



★ **SAMEDI 8 JUILLET**

1. GOUTER-SPECTACLE

Qui : THÉÂTRE MORPHOSE

Quoi : Conférence-Spectaculaire: Le Théâtre de Marionnettes à l'époque Baroque.

Lieu : Chapelle Sainte Croix, Sospel

Heure : 15h

Spectacle payant, tarif unique 5€ -
(gratuité enfant -16 ans)