

COMPAGNIE LES VOIX ÉLEVÉES

La création d'un spectacle ne se justifie que par les partenariats étroits qu'il engendre sur le territoire sur lequel il prend racine : mettre en valeur un patrimoine, restaurer le lien social, œuvrer pour la mutualisation de compétences...

En complément d'une culture de divertissement, nous voulons proposer une culture de la curiosité, une culture de la beauté, une culture de ce qui fait du bien, une culture qui rassemble.

La musique classique est un patrimoine, c'est à dire un bien commun, partageons-là comme telle sans idée de culture, de classe sociale, ou d'âge.

Le lieu de la création artistique est un lieu d'égalité, de lien social et d'éducation, un lieu d'échange et de respect, enfin, un lieu de plaisir.

On y parle un autre langage que celui du rendement, de l'uniformité, de l'égalitarisme, de la compétition; ici, on parle d'œuvre commune, de mutualisation de talents, de valorisation des différences, d'individualité, de transmission de savoirs.

Le travail de création en lien avec des professionnels est source de partage, de rencontre, de fierté, d'estime de soi.



SAMEDI 1^{er} JUILLET

1. Conte lyrique - tout public

Projet pédagogique

avec l'école primaire de Sospel

Qui : **Compagnie LES VOIX ÉLEVÉES**

www.voix-elevees.fr

Quoi : **LE CHANT D'ORPHÉE**

Extrait/Teaser : <https://youtu.be/ogD5U7iiZ6Q>

Lieu : **Chapelle Sainte Croix, Sospel**

Heure : **10h**